长沙幼儿师范高等专科学校 2023 年单招考试 面试及技能测试评分标准

(一) 学前教育、早期教育专业

	内容	要求	分值	时量
	仪容 仪表	1. 五官端正,行为举止自然大方,有礼貌;(7分) 2. 服装、发型、妆容得体,符合幼儿教师职业特点;(6分) 3. 形体匀称,仪态挺拔,端庄自然,肢体表达得当。(7分)	20 分	
必选项	自我介绍	1. 内容(7分): 条理清晰,内容新颖,并能结合自身实际介绍真实自我; 2. 语言表达(10分): 普通话标准,声音洪亮,语言流畅自然,富有感染力; 3. 仪态(3分): 自信大方,表情自然,表达适当。	20 分	1 分钟
	答辩	1. 心理素质(6 分): 乐观开朗、具有一定情绪调控能力; 2. 沟通交流(7 分): 有较好的言语表达能力,善于倾听、交流; 3. 思维品质(7 分): 能正确地理解问题,有一定的应变能力。	20分	1 分钟
选考	幼儿 故事 讲述	1. 作品理解(10分): 准确理解故事情感、角色性格及故事的教育意义; 2. 技巧运用(22分): 语音标准,语速适宜,能运用语气、语调等语言技巧,动作、表情符合故事内容; 3. 幼儿意识(13分): 讲述富有童趣,适合幼儿学习与欣赏,亲和力好。	45 分	2 分钟
· 项 • 三 选 二	歌曲演唱	1. 音乐素质(15分):音高、节奏演唱正确,具有良好的乐感; 2. 发声技巧(15分):咬字吐字清晰,具备一定的发声方法); 3. 音乐表现力(15分)演唱状态大方、自然,肢体语言运用得体,演唱具有感染力。	45 分	2 分钟
	舞蹈表演	1. 舞蹈完整、舞蹈风格准确; (10 分) 2. 动作规范、舒展,节奏清晰有韵律感; (20 分) 4. 舞蹈时有表现力和感染力。(15 分)。	45 分	1 分钟

- 1、考生自我介绍时,不能出现姓名(凡姓名一律用"XX号考生"代替)、身份证号、准考证号等个人信息。
- 2、选考项由考生自定内容,歌曲演唱采用清唱进行,舞蹈表演考核由考生自备舞蹈鞋、舞蹈服、及伴奏音乐(请考生用 U 盘储存单首音乐,MP3 格式,如遇 U 盘不能正常读取,责任自负)。

(二) 体育教育专业

	内	 容	要求	分值	时量
	仪	容仪表	1. 五官端正,行为举止自然大方,有礼貌;(7分) 2. 服装、发型、妆容得体,符合幼儿教师职业特点;(6分) 3. 形体匀称,仪态挺拔,端庄自然,肢体表达得当。(7分)	20分	
面试	自	我介绍	1. 内容(7分):条理清晰,内容新颖,并能结合自身实际介绍真实自我; 2. 语言表达(10分):普通话标准,声音洪亮,语言流畅自然,富有感染力; 3. 仪态(3分):自信大方,表情自然,表达适当。	20 分	1 分钟
	2	答辩	1. 心理素质 (6分): 乐观开朗、具有一定情绪调控能力。 2. 沟通交流 (7分): 有较好的言语表达能力,善于倾听、 交流。 3. 思维品质 (7分): 能正确地理解问题,有一定的应变 能力。	20分	2 分钟
	必测	身体素质	1. 立定跳远 2. 折返跑	60 分	
		田径 (任 选一 项)	1. 100 米 2. 400 米 3. 800 米 4. 5000 米 5. 110 米栏 6. 100 米栏 7. 400 米栏 8. 跳高 9. 三级跳远 10. 跳远	180 分	
		足球	 1. 颠球 2. 定位球传准 3. 20 米运球绕杆射门 	180 分	
技能	专项技能	篮球	1. 助跑摸高 2. 往返运球单手低手投篮球 3. 实战考核	180 分	
形测 试	任选一	排球	1. 助跑摸高 2. 基本技术(发球技术、传球技术、垫球技术、扣球技术) 3. 实战考核	180 分	
	个专项)	羽毛球	 斜线吊球 勾对角 实战考核 	180分	
		武术	 正踢腿 腾空飞脚 实战能力 	180分	
		健美 操/啦 啦操	 纵劈腿 10秒快速俯卧撑 10秒仰卧两头起 	180分	

	4. 屈体分腿跳(男生)、团身跳(女生)	
	5. 专项技术	

备注:

- 1. 考生自我介绍时,不能出现姓名(凡姓名一律用"XX号考生"代替)、身份证号、准考证号等个人信息。
- 2. 选考项由考生自选一项。
- **3**. 所有考生均着运动装、运动鞋参加测试;如有身体不适或先天性疾病者不建议报考,考试前充分热身,考试过程中出现的一切后果由考生自负。
- 4. 考生测试时如需音乐请自备(请考生用 U 盘储存单首音乐, MP3 格式, 如遇 U 盘不能正常读取,责任自负)。

(三) 婴幼儿托育服务与管理专业

	内容	要求	分值	时量
	(1. 五官端正,行为举止自然大方,有礼貌;(7分) 2. 服装、发型、妆容得体,符合托育机构教师职业特点;(6分) 3. 形体匀称,仪态挺拔,端庄自然,肢体表达得当。(7分)	20 分	
必选项	自我介绍	1. 内容(15分): 条理清晰,内容新颖,并能结合自身实际介绍真实自我; 2. 语言表达(20分): 普通话标准,声音洪亮,语言流畅自然,富有感染力; 3. 仪态(5分): 自信大方,表情自然,表达适当。	40 分	1 分钟
	技能答辩	1. 心理素质 (10 分): 乐观开朗、具有一定情绪调控能力。 2. 沟通交流 (35 分): 有较好的言语表达能力,善于倾听、 交流。 3. 思维品质 (25 分): 能正确地理解问题,有一定的应变能力。 4. 照护态度 (20): 能使用正确的照护方法,亲和力好,情感交流丰富。	90 分	5 分钟

备注:

考生自我介绍时,不能出现姓名(凡姓名一律用"xx 号考生"代替)、身份证号、准考证号等个人信息。

(四)数字媒体技术、云计算技术应用、软件技术、现代教育技术、 电子商务专业

	内容	要求	分值	时量
	形象气质	 穿着得体 仪表端庄 表情自然 	5分	
	表达能力	 语音清楚流畅 语言准确明了 表述条理清晰 符合实际 	10分	
	个性特长	 兴趣爱好广泛 个性突出 有特长或技能 	5分	3 分钟
面试	专业认同	1. 专业有了解 2. 专业有兴趣 3. 专业发展前景	5分	
	智力水平	 智力正常 心理适应能力正常 心态健康 	10分	
	答辩	1. 心理素质: 乐观开朗、具有一定情绪调控能力(8分) 2. 沟通交流: 有较好的言语表达能力,善于倾听、交流(10分) 3. 思维品质: 能正确地理解问题,有一定的应变能力(7分)	25 分	2 分钟

备注

考生自我介绍时,不能出现姓名(凡姓名一律用"xx号考生"代替)、身份证号、准考证号等个人信息。

(五)美术教育专业

	内容	要求	分值	时量
	形象气质	1. 仪容仪表端正; 2. 着装得体; 3. 气质佳;	20 分	
面试	自我介绍	1. 表达得体、声音洪亮; 2. 条理清楚、思维清晰; 3. 表述形式新颖; 4. 内容全面:含个人简介、主要成绩、获奖情况及对教师职业的理解等;	40 分	2分钟
	构图	1. 构图饱满、安排合理(15分); 2. 主次安排得当(15分);	30分	
	造型	1. 比例准确、协调(15分); 2. 形象准确、生动(15分); 3. 结构关系处理清楚、准确(15分); 4. 形象特征突出(15分);	60分	
素描静物	表现能力	1. 表现物体的造型特点和感受(10分); 2. 形体表现深入(20分); 3. 质感强烈(10分); 4. 空间关系、光影关系表现强烈(10分); 5. 形体体积强烈(10分); 6. 能熟练的使用工具材料(10分); 7. 调子层次丰富,关系明确(10分);	80分	90 分钟
	画面关系	1. 画面主次关系明确 (10 分); 2. 虚实关系明确 (10 分); 3. 黑白灰关系强烈 (10 分); 4. 画面表现节奏强 (10 分);	40 分	
	艺术 表现力	1. 有一定的形体处理意识(10分); 2. 表现技法有艺术感染力(10分); 3. 处理手法贴切(10分)。	30分	

- 1. 考试形式: 在规定时间内参考图片所示内容完成一张静物素描画。
- 2. 考试材料: 8 开素描纸(由考点提供)。
- 3. 考生自备画板和素描绘画工具(限用铅笔或炭笔)。
- 4. 考生自我介绍时,不能出现姓名(凡姓名一律用"XX 号考生"代替)、身份证号、准 考证号等个人信息。

(六)舞蹈教育专业

	内容		要求	分值	时量
	仪	容仪表	1. 五官端正, 行为举止自然大方, 有礼貌; 2. 服装、发型、妆容得体, 体现专业性; 3. 肢体比例协调。	40 分	2 分钟
面试	自	我介绍	1. 条理清晰,结合自身实际情况介绍真实自我; 2. 普通话标准,声音洪亮,语言流畅自然,富 有感染力; 3. 自信大方,表情自然,表达适当;	20 分	2 J W
	舞蹈	基本 功	1. 肩、腰、腿、脚背测试。(45分) 2. 横叉、竖叉基本解决。(30分) 3. 弹跳能力测试。(15分)	90分	3分钟
		自选制目	1. 动作协调,音乐节奏感好。(60 分) 2. 具有一定表现力。(30 分) 备注: 剧目不超过 1 分半钟。	90分	2 分钟
专业 技能	表现力	声乐、 钢琴 (二选 一)	声乐: 1. 自然嗓音条件较好,发声无大问题。(35分) 2. 有良好的乐感。(25分) 钢琴: 1. 正确的弹奏姿势与状态。(10分) 2. 所弹奏钢琴作品的熟练程度及完整性。(25分) 3. 良好的音乐素质、对音乐风格的表现。(25分)	60 分	2分钟

- 1、考生自我介绍时,不能出现姓名(凡姓名一律用"XX号考生"代替)、身份证号、准考证号等个人信息。
- 2、自选剧目考核由考生自备舞蹈鞋、舞蹈服及伴奏音乐 (请考生用 U 盘储存单首音乐,MP3 格式,如遇 U 盘不能正常读取,责任自负)。

(七) 视觉传达设计专业

项目	内容	要求	分值	时间
	自我介绍及专业规划	表达得体、声音洪亮;条理清楚、思维清晰;专业 规划合理,学习目标明确;表述形式有创意;	20 分	
面试	一心世素质	着装得体,形象良好;积极上进,有自信心;情绪稳定,能够冷静地处理问题,有一定的情绪调节和自控能力;	20分	3分钟
	言语表达能 力	口齿清楚,语速适宜;表达完整、流畅,衔接得当,逻辑清晰,能较准确地表达自己的观点;	20 分	
	构图	构图完整,比例适中;	48 分	
	审题	审题准确,构思巧妙,表现形式巧妙;	48 分	
创意速写	画面表现力	1. 用笔肯定、流畅、松动(20分); 2. 造型准确(30分); 3. 细节丰富(30分); 4. 画面整洁(16分);	96分	45 分钟
	风格	具有自己的风格,艺术感染力强;	24 分	
	文字	文案语言通顺,字体工整美观。	24 分	

- 1. 考试形式: 在规定时间内用单色工具对应考题完成一张创意速写;
- 2. 考试材料: 自备画具,作品完成过程使用单色工具。考点提供8开素描纸一张。
- 3. 考生自我介绍时,不能出现姓名(凡姓名一律用"XX 号考生"代替)、身份证号、准考证号等个人信息。

(八)舞蹈表演专业

	内容		要求	分值	时量
	仪容	仪表	1. 五官端正,行为举止自然大方,有礼貌; 2. 服装、发型、妆容得体,符合舞蹈专业生特点; 3. 仪态挺拔,端庄自然,肢体表达得当;	20 分	
面试	身材	比例	1. 形体均匀,上下身比例协调,下身高于上身比例 8 公分左右; 2. 手臂长度略高于身高;	20 分	2 分钟
	自我	介绍	1. 内容:条理清晰,能结合自身实际介绍真实自我; 2. 语言表达:普通话标准,声音洪亮,语言流畅自然, 富有感染力; 3. 仪态:自信大方,表情自然,表达适当;	20 分	
	舞蹈	软开 度测 试	1. 肩、腰、脚背软开度基本解决(30分); 2. 横叉、竖叉动作准确规范(30分); 3. 前、旁、后腿能踢、搬 180 度(30分);	90 分	4 分钟
专业技能测	基本功	技术技巧测试	1. 小跳、中跳、大跳具备一定的腰背能力及弹跳力, 舞姿标准 (20 分); 2. 四位转、平转、舞姿转,动作准确规范,且具有一 定的数量 (20 分); 3. 点翻、串翻舞姿规范,且具有一定数量 (20 分);	60 分	2 分钟
试	表现力	自选剧目	1. 舞蹈完整、舞蹈风格准确 (20 分); 2. 动作规范、节奏清晰 (20 分); 3. 身体舒展、有韵律感 (20 分); 4. 舞蹈时有表现力和感染力 (30 分)。	90 分	2 分钟

- 1、考生自我介绍时,不能出现姓名(凡姓名一律用"XX号考生"代替)、身份证号、准考证号等个人信息。
- 2、自选剧目考核由考生自备舞蹈鞋、舞蹈服、及伴奏音乐(请考生用 U 盘储存单首音乐,MP3 格式,如遇 U 盘不能正常读取,责任自负)。

(九) 动漫设计专业

内容		要求	分值	时量
面试	自我介绍	1. 内容: 条理清晰, 内容新颖, 并能结合自身实际介绍真实自我; 2. 语言表达: 普通话标准, 声音洪亮, 语言流畅自然, 富有感染力; 3. 仪态: 自信大方, 表情自然, 表达适当;	60分	3 分钟
	构图	构图完整,比例适中;	48 分	
	创意	审题准确,构思新颖,表现形式巧妙;	48 分	
动漫	画面 表现力	1. 用笔肯定、流畅、松动 (18 分); 2. 造型准确 (30 分); 3. 细节丰富 (30 分); 4. 画面整洁 (18 分);	96分	90 分钟
	风格	体现一定的卡通造型风格特点,艺术感染力强;	24 分	
	技法	工具运用能力和画面处理能力强。	24 分	
备注:				

- 1. 考试形式: 在规定时间内根据考题完成一张动漫手绘;
- 2. 考试材料: 自备画具,作品完成过程使用单色工具(水性笔、针管笔或铅笔)。考点提供 8 开素描纸一张。
- 3. 考生自我介绍时,不能出现姓名(凡姓名一律用"XX号考生"代替)、身份证号、准考证 号等个人信息。